

LES
PLUS BEAUX ORNEMENS
ET
LES TABLEAUX LES PLUS REMARQUABLES

POMPEI, D'HERCULANUM ET DE STABIAE

AVEC
QUELQUES PLANS, ET VUES, D'APRÈS LES DESSINS ORIGINAUX
EXÉCUTÉS SUR LES LIEUX

PAR
GUILLAUME ZAHN.
1^{er} CAHIER.

BERLIN 1828.
CHEZ G. REIMER.

IMPRIMÉ EN COULEUR DANS L'INSTITUT LYTHOGRAPHIQUE DE L'ESTAINE





Aus Rompij.



*Zeichn. v. L. Zehn.
Aus: von C. Goldmann.
Lith. v. A. Seitz.*

Aus Pompeji.



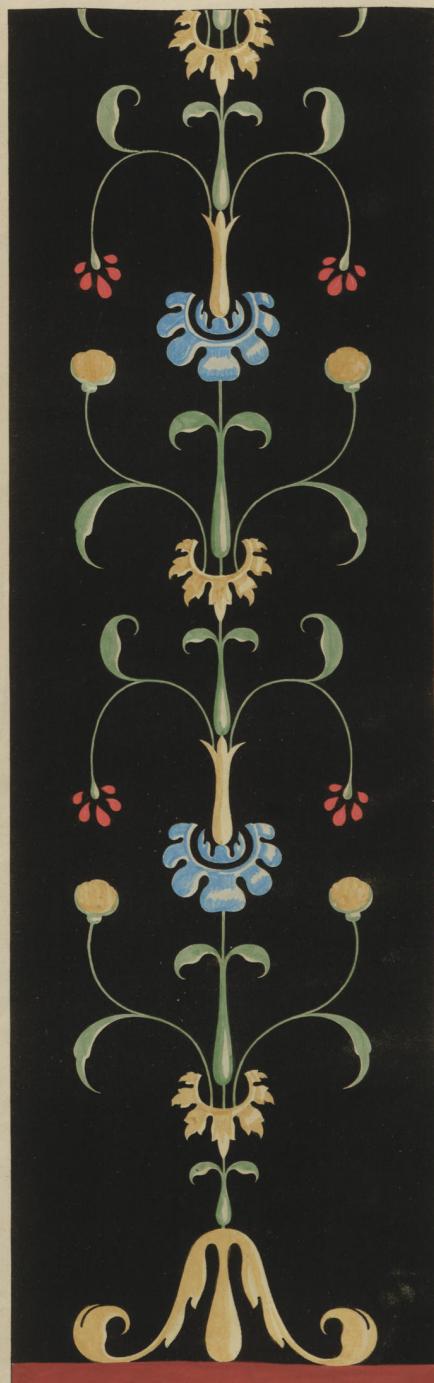


Fries aus dem Tempel des Isis zu Pompeji.





Ges. v. Zahn



Lith. v. Est.

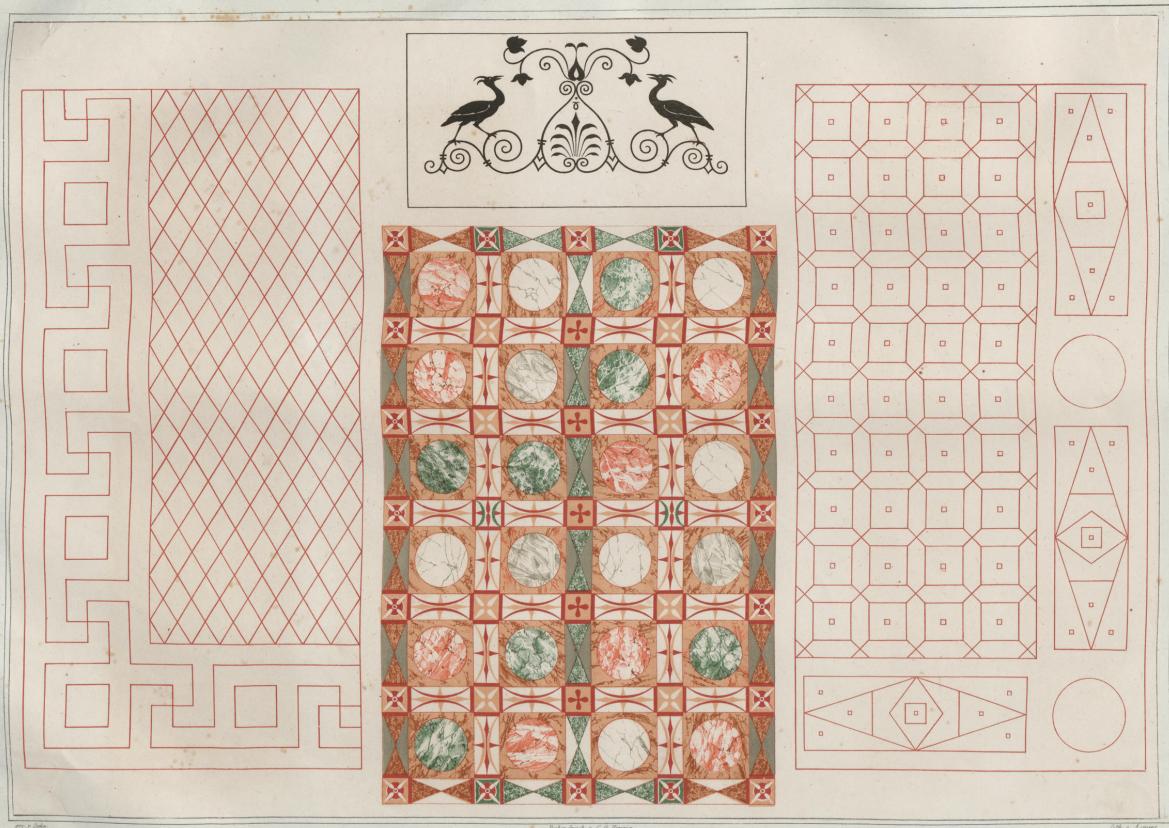
Aus dem sogenannten Pantheon zu Pompeji.



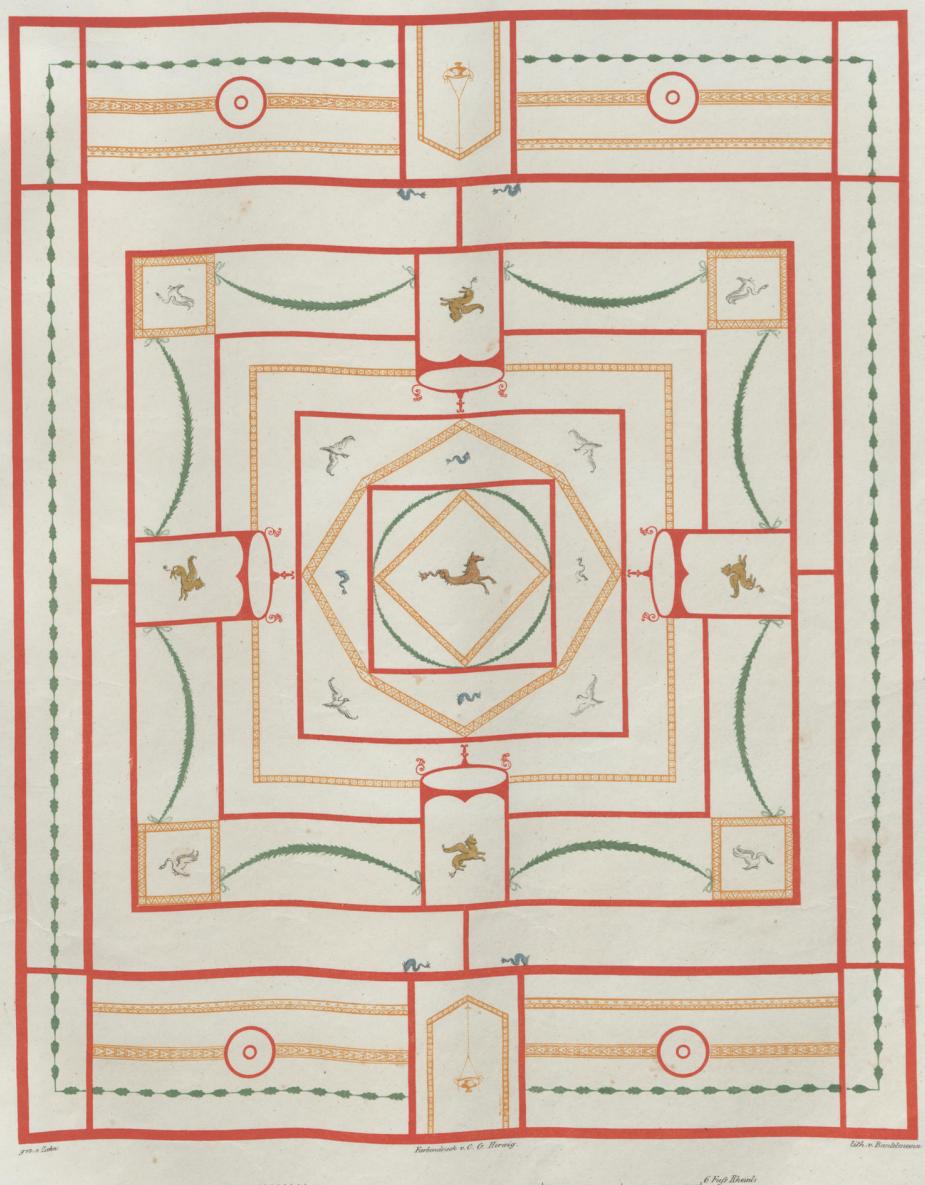
Aus Pompeji und Herodanum

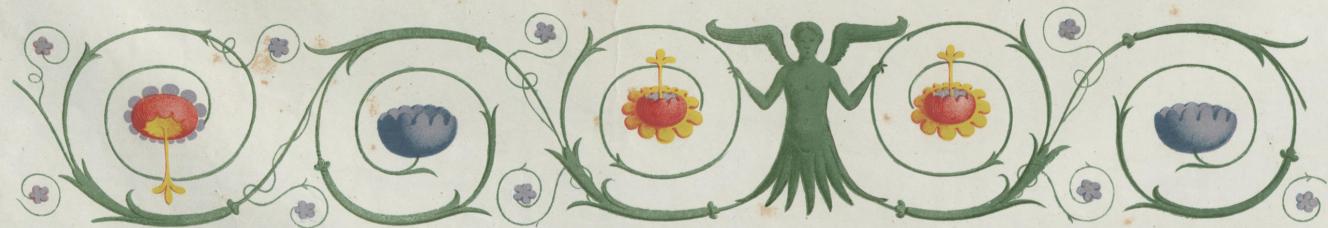


In die Grotte des Cogemal's jetzt im Museum zu Napol



Tiefboden aus der Casa di Panza zu Pompeji. Tiefboden aus der sogenannten Casa di Bucco zu Pompeji. Tiefboden aus der Casa di Panza zu Pompeji.
ausgegraben 1826.



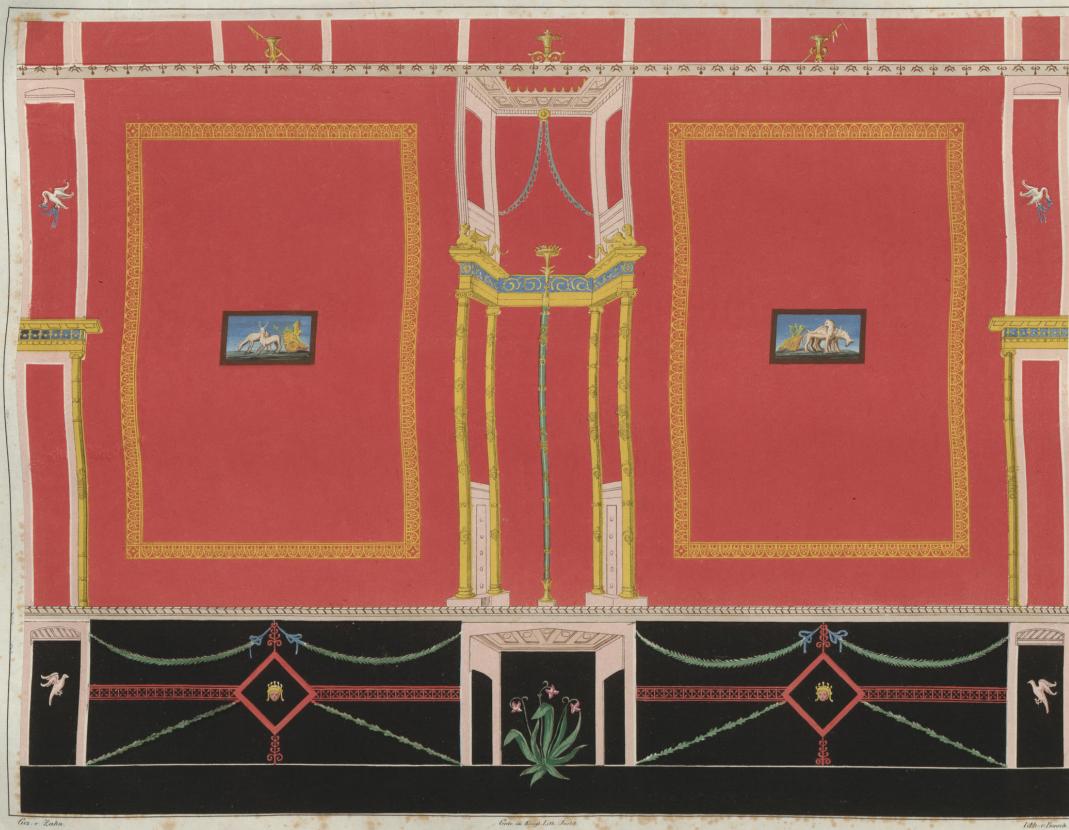








Große der Originale in Stück aus Pompeji.



Wand aus dem Hause des Diomedes zu Pompeji.



Wand aus der Casa delle Vestale zu Pompeji.

Reg. II. 1.7425



Aus Pompeji.



*Geo. v. Kuhn
Gedruckt im Königl. Hof- und Staatsdruckerei
1828. v. Ausgabe.*

Aus Pompeji



Aus Pompeji.





Aus Pompeji





Ges. v. Zahn.



Liebe. Asmus.

In Farben gedruckt in dem lithographischen Institut v. J. Storch.

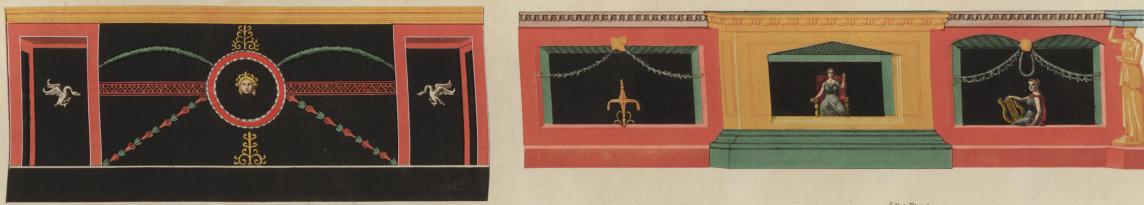
Aus Pompeji.







Aus Pompeji



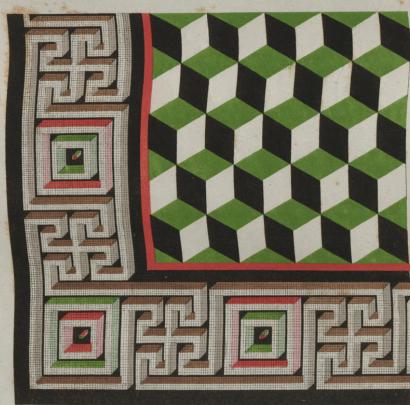
F. F. Eberle.



Bühnenstück von C. O. Herwegh.

F. F. Eberle.

Ahoi a Lassie.

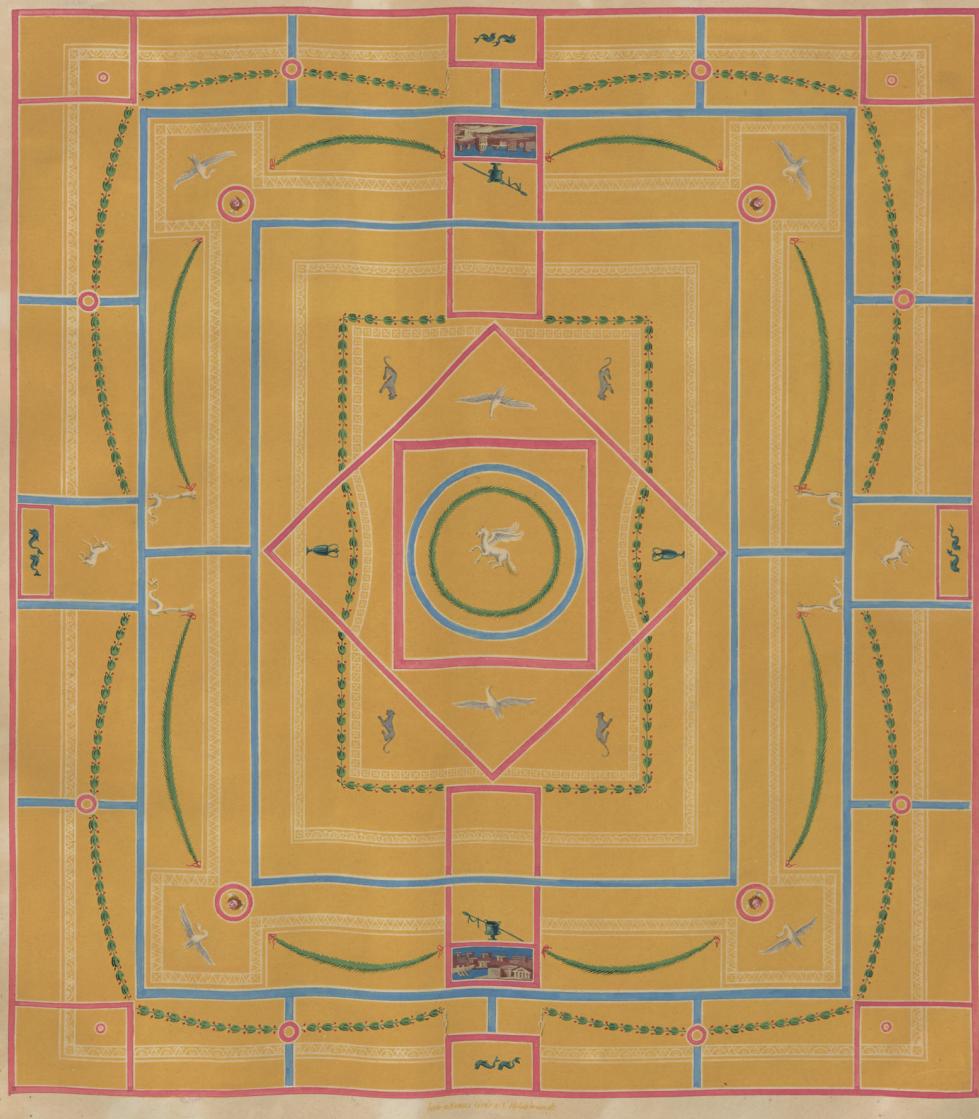


Broderie aus dem Tempel der Venus zu Pompeji

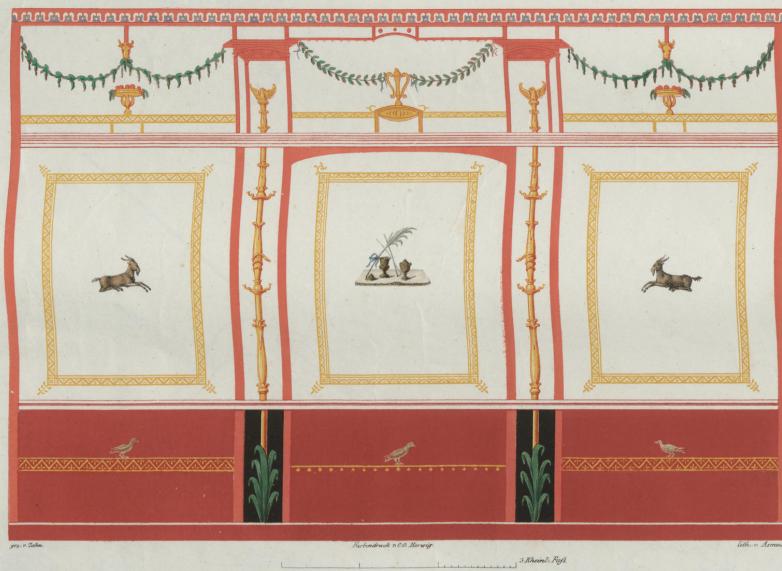


Broderie aus der sogenannten Casa della Leda zu Pompeji.

15

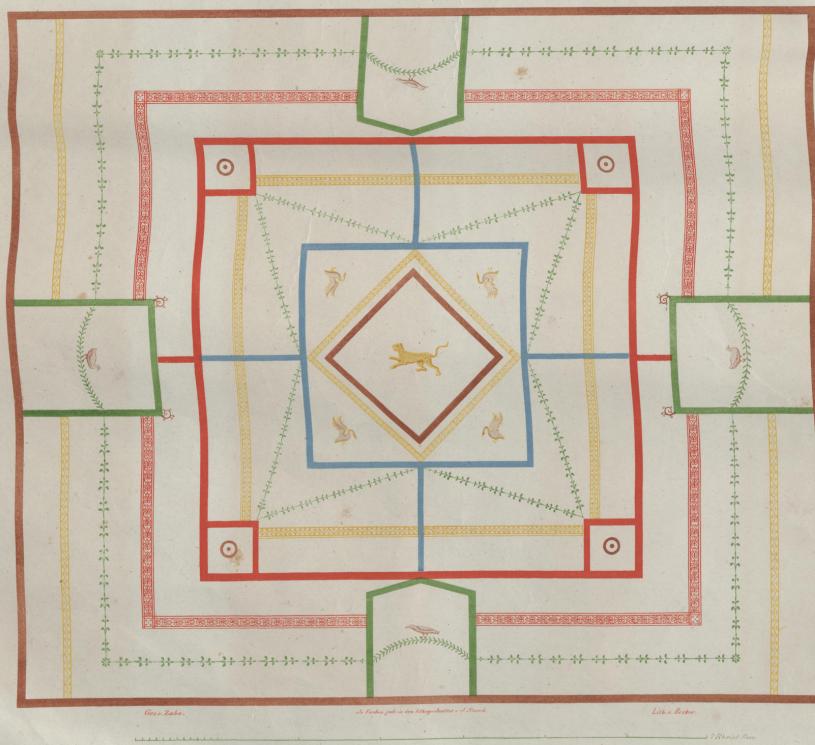


59.



Casa di Arrio Diomedes
Grakonstrasse





Decke aus dem Hause des M. A. Diomedes in Pompeji.



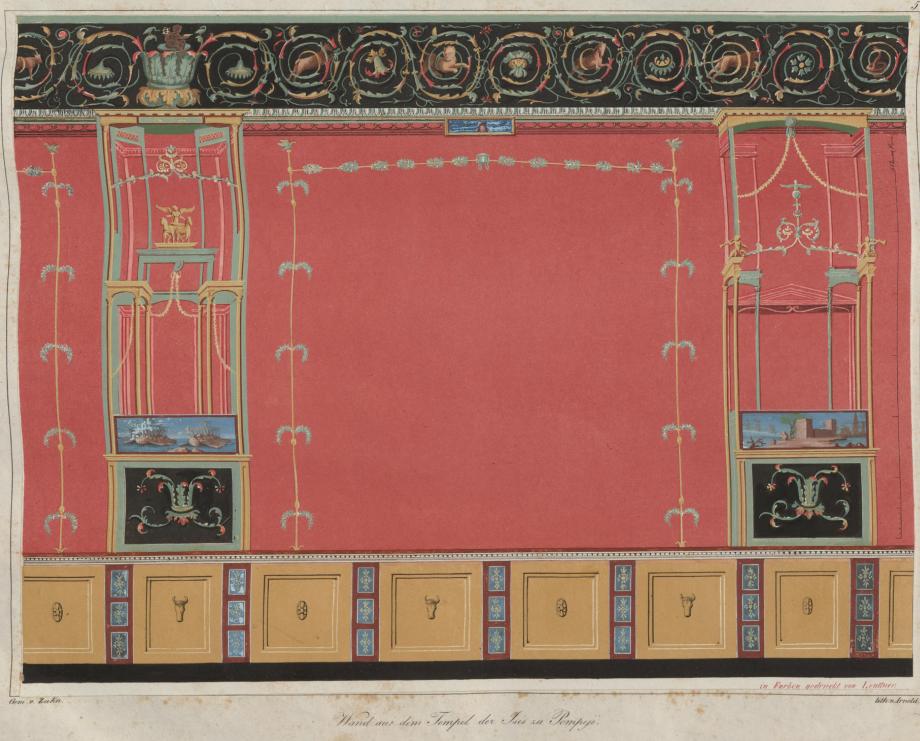
ges. v. Xanth.

lit. v. Hornack.

19.



Teil einer Wand aus dem sogenannten Pantheon zu Pompeji

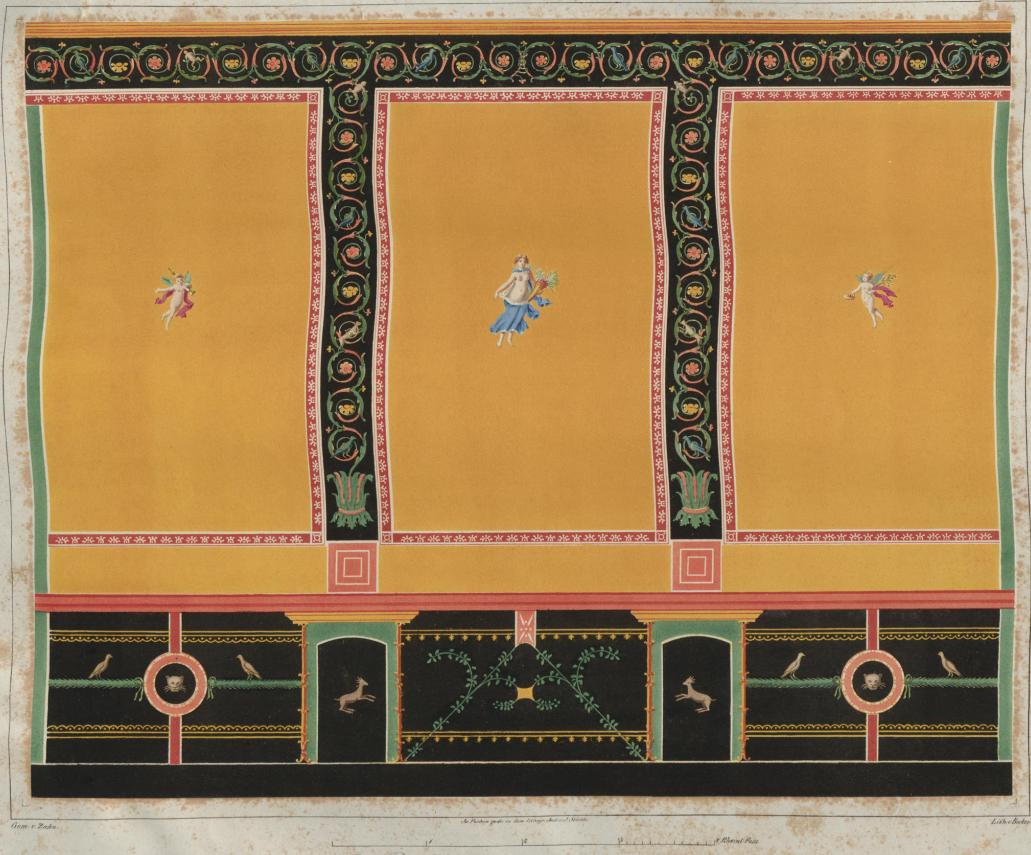


Wand aus dem Tempel der Ias zu Persepolis.

in Farben gedruckt von Leutheus.

bahn & Arnold.





<http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/zahn1828bd1/0039>
© Universitätsbibliothek Heidelberg

gefördert durch die
DFG



Wand aus einem Hause zwischen dem Forum und dem Tempel des Hercules zu Pompeji.